

**REKTOR AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU
W DNIU 08.01.2025 r. OGŁASZA OTWARTY KONKURS NA STANOWISKO PROFESORA
W KATEDRZE JAZZU I MUZYKI ESTRADOWEJ NA WYDZIALE DYRYGENTURY CHÓRALNEJ,
MUZYKI KOŚCIELNEJ, EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, RYTMIKI I JAZZU**

INSTYTUCJA:	Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki
WYDZIAŁ:	Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
MIASTO:	Gdańsk
DZIEDZINA / DYSCIPLINA / SPECJALNOŚĆ:	sztuki/sztuki muzyczne/gra na gitarze jazzowej
STANOWISKO:	profesor (stanowisko badawczo-dydaktyczne)
DATA OGŁOSZENIA:	08.01.2025 r.
TERMIN SKŁADANIA OFERT:	10.02.2025 r.
TERMIN ROZSTRZYGNĘCIA KONKURSU:	11.02.2025 r.
LINK DO STRONY:	www.amuz.gda.pl
SŁOWA KLUCZOWE:	profesor, gra na gitarze jazzowej

OPIS (zakres, oczekiwania, komentarze):

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają warunki określone w Ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz §56 ust. 1 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

Wymagane kwalifikacje:

1. tytuł profesora sztuki, specjalność: gra na gitarze jazzowej;
2. dorobek artystyczny, naukowy i dydaktyczny uzyskany zarówno w Polsce, jak i na arenie międzynarodowej;
3. doświadczenie dydaktyczne w pracy na podobnym stanowisku;
4. znajomość języka polskiego w stopniu komunikatywnym.

Wymagane dokumenty:

1. zgłoszenie udziału w konkursie adresowane do Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku;
2. notarialna lub poświadczona przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku kopia dokumentu potwierdzającego nadanie tytułu profesora;
3. kwestionariusz osobowy dla kandydata na pracownika;
4. życiorys;
5. dokumentacja potwierdzająca dorobek artystyczny, naukowy i osiągnięcia dydaktyczne;
6. oświadczenie, iż w wypadku wygrania konkursu Akademia Muzyczna w Gdańsku będzie podstawowym miejscem pracy;
7. oświadczenie o spełnianiu wymogów określonych w art. 113 i art. 116 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*.

Forma przeprowadzenia konkursu:

1. wykonanie zróżnicowanego stylistycznie programu zawierającego repertuar solowy oraz z towarzyszeniem sekcji rytmicznej (łącznie ok. 10-15 min.); komisja zastrzega sobie prawo do wybrania fragmentu programu lub przerwania prezentacji w dowolnym momencie;
2. przeprowadzenie ok. 30-minutowej lekcji ze studentem;
3. rozmowa kwalifikacyjna;
4. analiza dorobku artystycznego, naukowego i dydaktycznego.

Zgłoszenie należy przesać na adres: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Biuro Rektora
80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1–2

Akademia Muzyczna zastrzega sobie prawo oddalenia oferty bez podania przyczyny.