

Gdańsk, 11.09.2024

LISTA RANKINGOWA KANDYDATÓW PO DWÓCH ETAPACH
POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO
DO SZKOŁY DOKTORSKIEJ
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU
W RAMACH DYSCYPLINY SZTUKI MUZYCZNE
NA ROK AKADEMICKI 2024/2025

Pozycja na liście rankingowej /Ranking position	Imiona/ Names	Nazwisko/ Last name	Specjalność/ Specialization	Wynik końcowy/ Final score	Status kwalifikacji/ Qualification status
1.	Michał	Bąk	Instrumentalistyka (kontrabas jazzowy)/Instrumental studies (jazz double bass)	97,02	Zakwalifikowany do III etapu / Qualified to 3rd stage
2.	Julia Anna	Malik	Wokalistyka/Vocal studies	96,11	Zakwalifikowany do III etapu / Qualified to 3rd stage
3.	Małgorzata	Priebe	Wokalistyka/Vocal studies	95,75	Zakwalifikowany do III etapu / Qualified to 3rd stage
4.	Nikodem Krzysztof	Kluczyński	Kompozycja/Composition	93,67	Zakwalifikowany do III etapu / Qualified to 3rd stage
5.	Adam Bogdan	Golicki	Instrumentalistyka (perkusja jazzowa)/Instrumental studies (jazz drums)	93,63	Zakwalifikowany do III etapu / Qualified to 3rd stage

6.	Michał	Aftyka	Instrumentalistyka (kontrabas jazzowy)/Instrumental studies (jazz double bass)	92,42	Zakwalifikowany do III etapu / Qualified to 3rd stage
7.	Antoni Jacek	Majewski	Instrumentalistyka (wiolonczela)/Instrumental studies (cello)	92,02	Zakwalifikowany do III etapu / Qualified to 3rd stage

Przewodnicząca Komisji Rekrutacyjnej
Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

DYREKTOR
SZKOŁY DOKTORSKIEJ

prof. dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska

Szkoła Doktorska
Dyrektor
prof. dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska

ul. Łąkowa 1-2
80-743 Gdańsk
T | +48 58 300 92 65
M | a.grucza-rogalska@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl