

**Uchwała nr 154/2022  
Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
z dnia 7 lipca 2022 roku****w sprawie powołania składu Komisji Doktorskiej  
do przyjęcia rozprawy doktorskiej  
i dopuszczenia jej do publicznej obrony oraz przyjęcia  
publicznej obrony rozprawy doktorskiej  
w przewodzie doktorskim mgra Bartosza Skłodowskiego**

Działając na podstawie Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 roku *w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzenia czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora*, w związku z art. 179 ust. 1 pkt. 3 ustawy z dnia 3 lipca 2018 roku *Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*, Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku uchwala, co następuje:

**§1**

Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku powołuje Komisję Doktorską do przyjęcia rozprawy doktorskiej i dopuszczenia jej do publicznej obrony oraz przyjęcia publicznej obrony rozprawy doktorskiej w przewodzie doktorskim mgra Bartosza Skłodowskiego w składzie:

1. dr hab. Elżbieta Pasierowska – przewodnicząca komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
2. prof. dr hab. Waldemar Wojtal – promotor (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
3. prof. dr hab. Grażyna Bożek-Wota – recenzent (Akademia Muzyczna we Wrocławiu),
4. prof. dr Bronisława Kawalla-Ryszka - recenzent (Uniwersytet Fryderyka Chopina w Warszawie),
5. prof. dr hab. Włodzimierz Wiesztordt – członek komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
6. dr hab. Bogna Czerwińska-Szymula – członek komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
7. dr hab. Paweł Rydel – członek komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku).

**§2**

Niniejsza uchwała wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prorektor ds. organizacji i nauki  
Akademii Muzycznej  
im. Stanisława Moniuszki  
/-/  
prof. dr hab. Marek Rocławski