

**Uchwała nr 144/2022
Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 7 lipca 2022 roku****w sprawie powołania składu Komisji Doktorskiej
do przyjęcia rozprawy doktorskiej
i dopuszczenia jej do publicznej obrony oraz przyjęcia
publicznej obrony rozprawy doktorskiej
w przewodzie doktorskim mgr Ewy Rytel**

Działając na podstawie Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 roku *w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzenia czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora*, w związku z art. 179 ust. 1 pkt. 3 ustawy z dnia 3 lipca 2018 roku *Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*, Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku uchwala, co następuje:

§1

Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku powołuje Komisję Doktorską do przyjęcia rozprawy doktorskiej i dopuszczenia jej do publicznej obrony oraz przyjęcia publicznej obrony rozprawy doktorskiej w przewodzie doktorskim mgr Ewy Rytel w składzie:

1. dr hab. Michał Kozorys – przewodniczący komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
2. dr hab. Monika Karwaszewska – promotor (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
3. prof. dr hab. Wiesława Skrzypek-Ronowska – recenzent (Akademia Muzyczna w Bydgoszczy),
4. dr hab. Michał Markuszewski – recenzent (Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie),
5. dr hab. Sławomir Bronk – członek komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
6. dr hab. Hanna Dys – członek komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku),
7. dr hab. Elżbieta Pasierowska – członek komisji (Akademia Muzyczna w Gdańsku).

§2

Niniejsza uchwała wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prorektor ds. organizacji i nauki
Akademii Muzycznej
im. Stanisława Moniuszki
/-/
prof. dr hab. Marek Ročławski